

IZED Workshop *Edition-Kommentar*

16./17. 07. 2026

K 11. 20 (Seminar K 5)

Donnerstag (16.07.2026, 14:00 – 18:00)

- 14:00 Gerald Hartung: Edition und Kommentar – Baustellen (zur Einführung)
- 14:30 Rüdiger Nutt-Kofoth: Zur editorischen Kommentardiskussion in der Neugermanistik
- 15:30 Patrick Sahle (mit Dirk Braunstein): N-Wörter, 'Asoziale' und 'Ostjuden'. Wie soll man Rassismus, Beschimpfungen, Anfeindungen und Lügen kommentieren?
- Pause
- 17:00 Stefan Weise: Die Entwicklung von Edition und Kommentar beim römischen Dichter Catull

Freitag (17.07.2026, 9:00 -13:00)

- 09:00 Karl-Heinrich Schmidt: Zu Kommentar und Erläuterung als Annotationstypen
- 10:00 Alf Christophersen: „Die Kunst, gut zu lesen“ (Nietzsche), oder: Der Kommentar im Spannungsfeld der Hermeneutik
- Pause
- 11:30 Stefan Freund: “Zwischen *error* und *eloquentia*. Wechselwirkungen von Kanon, Edition und Kommentar in der Überlieferung und Rezeption des christlichen lateinischen Autors Laktanz (ca. 250-325)”
- 12:30 Abschlussdiskussion